

Klassik im Rüden
23. April 2023, 11 Uhr

Ticketkauf / Platzreservation:

Direktbuchung: www.klassikimrueden.ch

Telefonbeantworter: 044 585 17 56

WhatsApp: 044 585 17 56

Email: info@klassikimrueden.ch

Spielort: Zunftsaal im Sorell Hotel Rüden,
Oberstadt 20, 8200 Schaffhausen

Acoustic Voyagers

Carmen Berger – Klarinette/Bassklarinette

Manuel Leuenberger – Marimba

Béla Bartok (1881-1945)	Rumänische Volkstänze
Klezmer	Mirjambrunnen Zorres un Masel Scholem Sol Sejn
aus Irland	Red is the Rose
Francisco Tarrega (1852-1909)	Recuerdos de la Alhambra
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Bachiana Brasileira Nr. 5
Gene Koshinski (*1980)	Get it!
Klezmer	Tates Freilach Nanis Vals Harry's Freilach
Astor Piazzolla (1921-1992)	Histoire du Tango Bordel, 1900 Café 1930 Nightclub 1960

Flügel gestimmt durch:

musik  **meister**
schaffhausen

Konzertpatronat:

 **Clientis**
BS Bank Schaffhausen

Carmen Berger, Klarinette

Carmen Berger ist eine leidenschaftliche Kammer- und Orchestermusikerin. Ihre Kollegen schätzen sie für ihre Fähigkeit, zuzuhören und das Publikum ist begeistert von ihrer ausdrucksstarken Spielweise. Nach ihrer Ausbildung an der ZhdK mit Lehr- und Orchesterdiplom ist sie eine gefragte Kammermusikpartnerin und hat das Trio Lignum und das Duo Acoustic Voyagers mitgegründet. Für das Trio Lignum wirkte sie auch als Arrangeurin. Sie wird auch immer wieder für andere Kammermusik- und Orchesterprojekte engagiert, etwa vom DaVinci Orchester Basel oder dem Sinfonia Ensemble (Live-Musik zu Stummfilmen).

Zudem setzt sie sich für das musikalische Leben in ihrem Wohnort Wetzikon ein, einerseits als Vorstandsmitglied der Musikforums Wetzikon, andererseits als Vorstand des neuen Kulturlokals Garage und als Klarinettenlehrerin.



Ihr Motto bei ihrer Arbeit: "Licht senden in die Tiefe des menschlichen Herzens - des Künstlers Beruf!" (Robert Schumann). In ihrer Freizeit widmet sie sich der Reise- und Landschaftsfotografie.

Manuel Leuenberger, Marimba

Manuel Leuenberger ist als «Marimba Artist» solistisch und in verschiedensten Formationen künstlerisch tätig. Er ist Preisträger mehrerer Auszeichnungen, darunter etwa des Kulturpreises der Stadt Wetzikon, welchen er im Herbst 2017 entgegen nehmen durfte.

Seine eigene Transkription des d-moll Konzertes von J.S. Bach, BWV 1052, ist auf der CD «Bach in Brazil» in einem Arrangement für Marimba und Orgel zu hören.

Im Sommer 2020 stand er im Meisterkurs Marimba bei den Musik-Kurswochen in Arosa der international renommierten Marimbistin Katarzyna Myćka als Assistent zur Seite.

Im Oktober 2020 trat Manuel Leuenberger als Solist mit dem NZO | Neues Zürcher Orchester, unter der Leitung von Martin Studer, in der Berliner Philharmonie auf. Im Mai 2022 führte ihn eine Zusammenarbeit mit der Stadtmusik Zürich und Niki Wüthrich in den grossen Saal der frisch renovierten Tonhalle Zürich, wo er das Marimba Solokonzert von Satoshi Yagisawa aufführte.

Unterstützen Sie das Kulturschaffen von Klassik im Rüdén langfristig und werden Sie Mitglied im **Freundeskreis**. Herzlichen Dank!

Adagio: Einzelpersonen 75.- / Paare, Familien, Firmen 100.- im Jahr
Allegro: Einzelpersonen 150.- / Paare, Familien, Firmen 200.- im Jahr