

Klassik im Rügen
10. Dezember 2023, 11 Uhr

Ticketkauf / Platzreservation:

Direktbuchung: www.klassikimrueден.ch

Telefonbeantworter: 044 585 17 56

WhatsApp: 044 585 17 56

Email: info@klassikimrueден.ch

Spielort: Zunftsaal im Sorell Hotel Rügen,
Oberstadt 20, 8200 Schaffhausen

Gretchen am Spinnrade

Maria Bernius, Sopran
Nadja Saminskaja, Klavier

Frauengestalten in Liedern von

Franz Schubert, Robert Schumann und Hugo Wolf –

den drei grossen Meistern des Kunstliedes. Mignon, Suleika, Gretchen,
Agnes... Sie alle geben Einblicke in das innerste Seelenleben des
romantischen Herzens und lassen uns in bewegende Gefühlswelten
eintauchen.

Flügel gestimmt durch:

musik  meister
schaffhausen

Konzertpatronat:


compu
college.

Die in Stuttgart geborene Sopranistin **Maria Bernius** studierte an der Hochschule für Musik Würzburg bei Cheryl Studer und an der Hochschule Luzern bei Barbara Locher. Sie schloss ihr Studium mit Auszeichnung ab, wofür ihr der Förderpreis des Lucerne Festivals verliehen wurde. 2010 wurde sie mit dem 1. Preis der Kiefer Hablitzel-Stiftung Bern ausgezeichnet. Bereits im Laufe ihres Studiums



erarbeitete sie ein breites Repertoire, das vom Barock bis zur Moderne reicht. So war sie 2005 in einer Oper von Carl Heinrich Graun erste Preisträgerin des Gebrüder-Graun-Preises. In zeitgenössischen Partien war sie unter anderem in der Uraufführung *Das Wunderhorn* von Anno Schreier und der Produktion *Letzte Dinge* von Gerhard Stäbler am Mainfrankentheater Würzburg zu hören. Die freischaffende Sängerin gastierte außerdem am Theater Luzern und an der Oper Halle. Neben zahlreichen Liederabenden mit ihrer Duo-Partnerin Nadja Saminskaja geht sie einer regen Konzerttätigkeit nach, die sie ins In- und Ausland führt. So arbeitete sie mit Orchestern wie der Kammerphilharmonie Bremen, dem Luzerner Sinfonieorchester, *L'arpa festante*, *Capriccio* Basel und dem *Marini Consort* Innsbruck und war bei zahlreichen Festivals wie dem Mozartfest Würzburg, dem Lucerne Festival und dem Rheingau-Musik-Festival zu hören.

Die aus Moskau stammende Pianistin **Nadja Saminskaja** lebt seit 2009 in der Schweiz. Ihre beiden Master in Solo- und Kammermusik hat sie an der Gnessin Musikakademie in Moskau bei Ekaterina Derzhavina und an der Hochschule Luzern bei Konstantin Lifschitz abgeschlossen. Die Kammermusik und insbesondere das Lied steht ganz im Zentrum ihres musikalischen Schaffens. Sie hält es für den Schlüssel zum Verständnis und der Interpretation jeglicher Art von Musik. Zu ihren wichtigsten Kammermusikpartnern gehören das Klavierquartett *S-ensemble*, das sie zusammen mit Ronny Spiegel, Daphne Unselde und Fedor Saminski 2007 gegründet hat sowie die deutsche Sopranistin Maria Bernius, mit der sie seit 2012 als Liedduo auftritt. Zu ihren anderen Kammermusik-Partnern zählen Yuta Takasse (1. Geige des „Pacific Quartett Vienna“), Lev Sivkov (Solo-Cellist des Opernhauses Zürich), die Geigerin Marina Yakovleva u.a.

Nadja Saminskaja ist Gründerin und künstlerische Leiterin der *Musica Viva Zurich International Music School*, an der sie auch selbst Klavier unterrichtet. Neben ihrer pianistischen Tätigkeit organisiert sie Konzerte und andere grosse musikalische Anlässe. Dazu gehörten u.a. ein tägliches Musikfestival «Papageno im Park Seleger Moor» und das Jubiläumskonzert zum 80. Geburtstag des grossen Zürcher Musik-Mäzens Richard Irniger. Seit 2020 ist sie künstlerische Co-Leiterin der Konzertreihe «Kulturzelt.ch – Konzerte im Kulturzelt im Park Seleger Moor» sowie des neuen Projekts von Kulturzelt.ch: „Kulturzelt auf Reisen“.

Unterstützen Sie das Kulturschaffen von Klassik im Rüdén langfristig und werden Sie Mitglied im **Freundeskreis**. Herzlichen Dank!

Adagio: Einzelpersonen 75.- / Paare, Familien, Firmen 100.- im Jahr
Allegro: Einzelpersonen 150.- / Paare, Familien, Firmen 200.- im Jahr